

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Ростовской области
«Региональный центр выявления и поддержки одаренных детей «Ступени успеха»
(ГБУ ДО РО «Ступени успеха»)

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
по направлению «Наука»
«Мартовская смена по литературе»

8-9 классы

(очно-заочная форма с применением дистанционных образовательных технологий)

Аннотация

1	Консультант по разработке программы (Ф.И.О., место работы, должность)	Никитина Татьяна Юрьевна, учитель литературы высшей квалификационной категории МАОУ «Школа 77», обладатель Почётной грамоты Министерства образования и науки Российской Федерации, победитель районного этапа Всероссийского конкурса «Учитель года-2012», дипломант конкурса «Учитель года города Ростова-на-Дону – 2012» Бородина Инна Васильевна, учитель русского языка и литературы муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 25», методист МКУ "Информационно-аналитический центр образования города Ростова-на-Дону"
2	Направленность программы	социально-педагогическая
3	Срок реализации	218 часов
4	Возраст обучающихся	13 – 16 лет
5	Когда и где рассмотрена	Согласована и рекомендована к утверждению Экспертным советом ГБУ ДО РО «Ступени успеха» Протокол № 1 от 11.01.2021 г.
6	Дата утверждения	11.01.2021 г.
7	Цель программы	Совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности и культурном контексте и с использованием понятийного языка литературоведения, а также формирование умений сравнительно-сопоставительного анализа различных литературных произведений, написание отзывов и рецензий на художественные произведения.
8	Краткое содержание программы	Ведущей концептуальной идеей программы, подчинённой основной цели всестороннего и гармоничного развития способностей личности, является постижение окружающего мира в его целостности и динамике, усвоение нравственно-духовных ориентиров, выраженных в художественном творчестве, обогащение культурного пространства посредством филологического образования. Также в программу включён список дополнительной литературы для интересующихся учащихся, желающих самостоятельно, более глубоко, освоить предлагаемый материал. К концу

		<p>обучения школьник будет иметь большой запас знаний по литературе.</p> <p>Содержание программы структурировано следующим образом:</p> <p>Модуль 1. Литературное произведение.</p> <p>Модуль 2. Особенности художественных произведений.</p> <p>Модуль 3. Постсопровождение</p> <p>Подбор материала к каждому модулю программы, конкретные тексты, на примере которых будут опробованы обучающимися технологии и методы, осуществляется на основе их ценности в аспектах воспитания, формирования эстетического и языкового чутья и др.</p>
9	Прогнозируемые результаты	<p>Обучающиеся осваивают основы редактирования художественных текстов, литературной критики и рецензирования, ораторского искусства, психологии личности и творчества, искусствоведения, функциональной стилистики и психолингвистики. Прикладной аспект задач способствует развитию интереса к таким направлениям современной науки, как семиотика, мифопоэтика, история русской литературы, теория литературы и др.</p>